

عطاالله فروغی

۲۱ تیر ۱۳۶۴ - تهران

ata@foroughi.net

۰۹۱۲ ۳۳۵۶ ۱۹۷



- کارشناس ارشد طراحی پارچه و لباس
- کارشناس ارشد فرهنگ و زبان های باستانی
- کارشناس زبان و ادبیات انگلیسی
- دیپلم ریاضی فیزیک
- مدرس دانشگاه علم و فرهنگ (گروه طراحی پارچه و لباس)؛ از ۱۳۹۰
- مدرس دانشگاه علمی کاربردی واحد تهران ۴ (جهاد دانشگاهی دانشگاه الزهراء)؛ ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۵
- سردبیر مجله مانامد، فصلنامه علمی هنری مد و پوشاک؛ ۱۳۹۴ تا ۱۳۹۸
- مدیرعامل و عضو هیئت مدیره مؤسسه هنر فصل و فرهنگ دوازده
- (سازمان مردم نهاد در ساماندهی مد و لباس) : از ۱۳۸۶ تا ۱۳۹۰
- مسئول کمیته روابط عمومی هیئت موتورسواری و اتومبیلرانی؛ ۱۳۸۴ تا ۱۳۹۱
- مدیرمسئول و هماهنگ کننده گروه فناوری اطلاعات و ارتباطات پارسین
- (وب.مالتی مدیا.گرافیک)(غیر ثبتی غیر شرکتی)؛ از ۱۳۸۳ تا ۱۳۹۶
- کسب عنوان نشست علمی برتر از جشنواره مد و لباس فجر؛ مجموعه سازی آثار هنرمندان (۱۳۹۶)
- کسب عنوان برترین نشست علمی از جشنواره مد و لباس فجر؛ عکاسی تخصصی از پوشاک (۱۳۹۵)
- ویرایش تخصصی کتاب طراحی دیجیتال پارچه (جمال هنر ۱۳۹۵)
- ترجمه تخصصی کتاب طراحی چاپ پارچه (جمال هنر ۱۳۹۶)
- حضور تقدیر شده در سه سال جشنواره زنان سرزمین من (۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹)

- مریگری درجه ۲ تنیس
- تدریس، و تسلط به گفتار، نوشتار و ترجمه زبان انگلیسی
- تدریس، و تسلط به گفتار، نوشتار، ویرایش و ادبیات زبان پارسی
- تدریس، و تسلط به نور پردازی و عکاسی دیجیتال
- تدریس، و تسلط به به پردازش و ویرایش عکس
- تدریس، و تسلط به پردازش و ویرایش ویدیو
- تدریس، و تسلط به نرم افزار Adobe Photoshop
- تدریس، و تسلط به نرم افزار Adobe Illustrator
- تدریس، و تسلط به نرم افزارهای Marvelous Designer و CLO3D
- تدریس زبان تخصصی فشن، پارچه و پوشاک
- تدریس استایلینگ و سبک شناسی در فشن
- تدریس عکاسی تخصصی از پارچه، پوشاک و اکسسوری
- تسلط به تصویرسازی و مدیریت پروژه های گرافیکی
- تسلط به نرم افزار Microsoft Office Word
- تسلط به مدیریت وب، طراحی و ایجاد وبسایت بر پایه CMS و صفحات HTML
- آشنایی با نرم افزار Corel Draw
- آشنایی با نرم افزار Multi Media Builder
- آشنایی با نرم افزار Microsoft Office PowerPoint

-----